●タイトルロゴ&カバーデザイン／伊波光司＋ベイブリッジ・スタジオ ●カバーイラストレーション／山口かつみ

YS COMICS

A Legend of Ultimate Hot Rodder

Over Rev

オーバーレブ

山口かつみ

KATSUMI YAMAGUCHI & TEAM39

10

ドリフト再修行

YS COMICS

オーバーレブ 10

ドリフト再修行

山口かつみ

小学館
YSC-1090

9784091520906

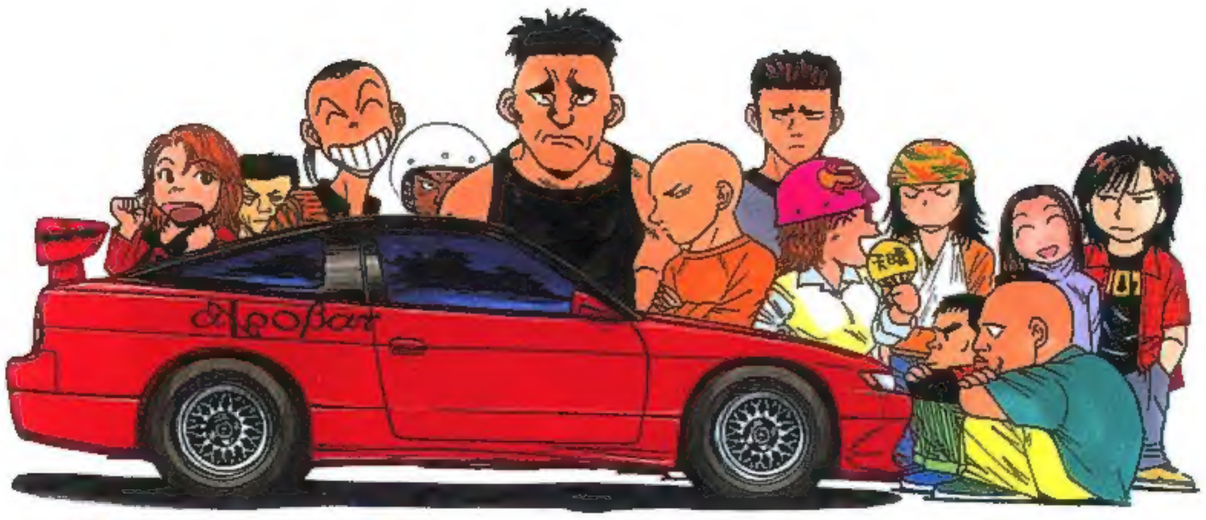
ISBN4-09-152090-1

C9979 ¥505E

1929979005054

定価：本体505円＋税

雑誌 45370－90　　小学館



Over Rev

A Legend of Ultimate Hot Rodder

今、一番おもしろい

YOUNG SUNDAY COMICS

オーバーレブ！　1～10巻——山口かつみ
モザイク　全2巻——山口かつみ
エロ純㊊遊記　全4巻——山口かつみ
SOMEDAY　全8巻——原秀則
愛米（ラブコメ）　全5巻——コージィ♡城倉
コンデ・コマ　1～11巻——鍋田吉郎/藤原芳秀
花マル伝　全19巻——いわしげ孝
お～い！竜馬　全23巻——武田鉄矢/小山ゆう
新・のぞき屋　全11巻——山本英夫
桜通信　1～16巻——遊人
デカスロン　1～21巻——山田芳裕
ピンからブラザーズ　年中危機一髪！　全1巻——末田雄一郎/川崎ツヨシ
サーフサイドハイスクール　1～5巻——澤井健
華族な人々　全2巻——澤井健
太郎　1～22巻——細野不二彦
よいこの星！　全6巻——柏木ハルコ
黒い羊は迷わない　全2巻——落合尚之
The World Is Mine　1～8巻——新井英樹
カケル　1～9巻——竹下堅次朗
Bバージン　全15巻——山田玲司
アガペイズ　1～6巻——山田玲司
MAD JAM　全2巻——岩田康照

豪華特製本

the 山田家　1～6巻——阿部潤
バクネヤング　1～2巻——松永豊和
青春くん　1～6巻——とがしやすたか
THE UNSOLVED　1巻——新井澄良・市村政晃/KANB
ショートカッツ　全2巻——古屋兎丸

山口かつみ
KATSUMI YAMAGUCHI

1965年1月24日、福岡県生まれ。1986年『らじかる好キャンティ』でデビュー。福岡県内では180cm、?kgの巨漢ライダーとして10代の頃より2輪で名を馳せる。現在はMR2で峠を攻めまくる日々。犬、猫、もつ鍋、テキーラをこよなく愛する熱筆家。

YS

A Legend of Ultimate Hot Rodder

Over Rev

頭文字D

山口かつみ

KATSUMI YAMAGUCHI & TEAM39

10

ドリフト再修行

YS COMICS

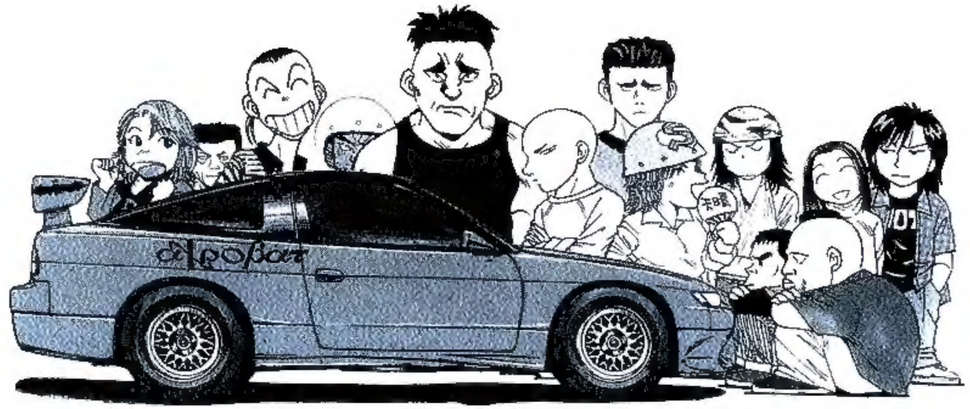
頭文字D

10

ドリフト再修行

山口かつみ

小学館



Over Rev

A Legend of Ultimate Hot Rodder

10

A Legend of Ultimate Hot Rodder

Over Rev

山口かつみ

KATSUMI YAMAGUCHI & TEAM39

TEAM39 STAFF

松田勇治（脚本協力&テクニカル協力）
岩見吉朗（脚本協力）
桜井健一（編集）
谷嶋 功・横山賢二・桑原秀幸・小林紀子
六車隼人・永吉武・山口瑞恵（アシスタント）

10 ドリフト再修行

第103話 WRECK 5
第104話 GOHTA 23
第105話 FROM ACROBAT 41
第106話 BAD MODIFICATION 57
第107話 ROARING HEART 75
第108話 RELIEVING 93
第109話 ACROBAT'S RUN 111
第110話 INCIDENT 131
第111話 SCRAM 149
第112話 DRIFT PRACTICE 167
第113話 AT THE OLD SCHOOL 185
第114話 DIFFICULTY 203

Overlap

ガラガラ

第103話
WRECK

HOW COME !?

THEY'RE DRIFTING ON THE KERBS!

COOL!

IM... IMPOS-SILBLE!

TCH!

WH.. WHAT?

4

ドドドドド

91

RAYS ENGINEERING

BRIDE

RAYS ENGINEERING

6

ブオーン

7

ギュワン

SHIT!!

GRR!!

THAT TECH-NIQUE WAS AMAZING, RIGHT?

MAYBE, I DON'T KNOW...

YOU DON'T UNDERSTAND HOW HARD IT IS TO DRIFT ON THE KERBS...

LADIES, LISTEN TO ME

DRIFTING ON KERBS IS DIFFERENT FROM DRIFTING ON ASPHALT

THE FRONT TIRES AND THE REAR TIRES ARE ON THE DIFFERENT SURFACE THAT MAKES DIFFERENT FRICTION TO EACH TIRES

A TECHNIQUE THAT ONLY THOSE WHO HAVE THE SKILLS TO CONTROL THEIR CAR CAN DO IT

BUT OZONO IS A SKILLFUL DRIVER

※ヨーはいわば、クルマが曲がっていこうとするチカラ。

9

THAT MEANS THE GIRL ON THE S14 IS BETTER THAN HIM

OZONO CHOSE THE WRONG OPPONENT

WE'RE GOING ON A DATE IF I MEET YOU AGAIN!

UPS, I'M NOT SUP-POSE TO BE HERE

52

Δρομπατ

COME ON SILVIA!

XYLITOL

COOL!!

I WANT YOUR AUTO-GRAPH!

SAWAKO

THAT MEANS

WHERE'S THE SILEIGHTY?

11

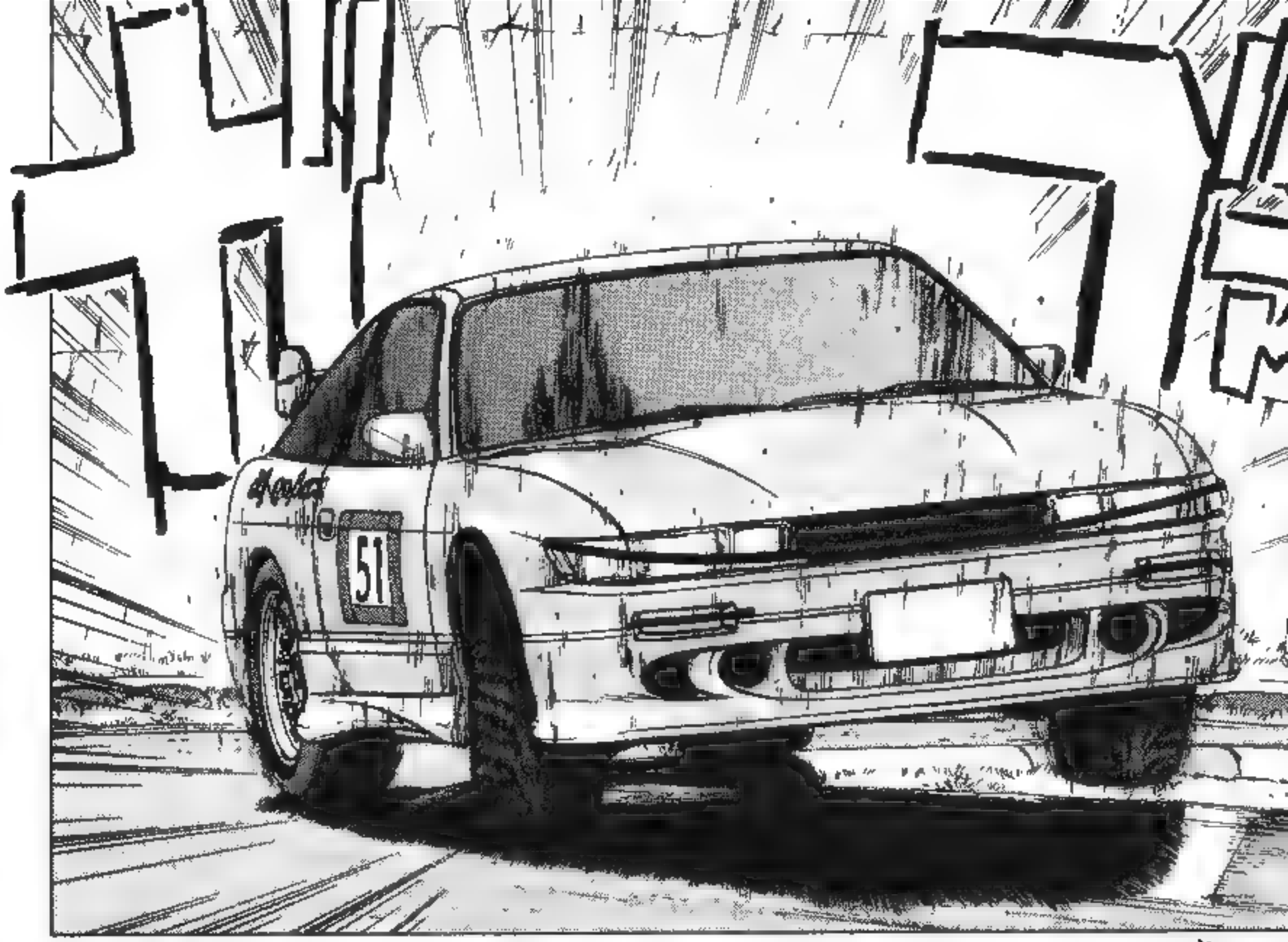
THAT'S TRUE

BUT IF THEY KEEPS REVE-NGING AT EACH OTHER, THEY COULD

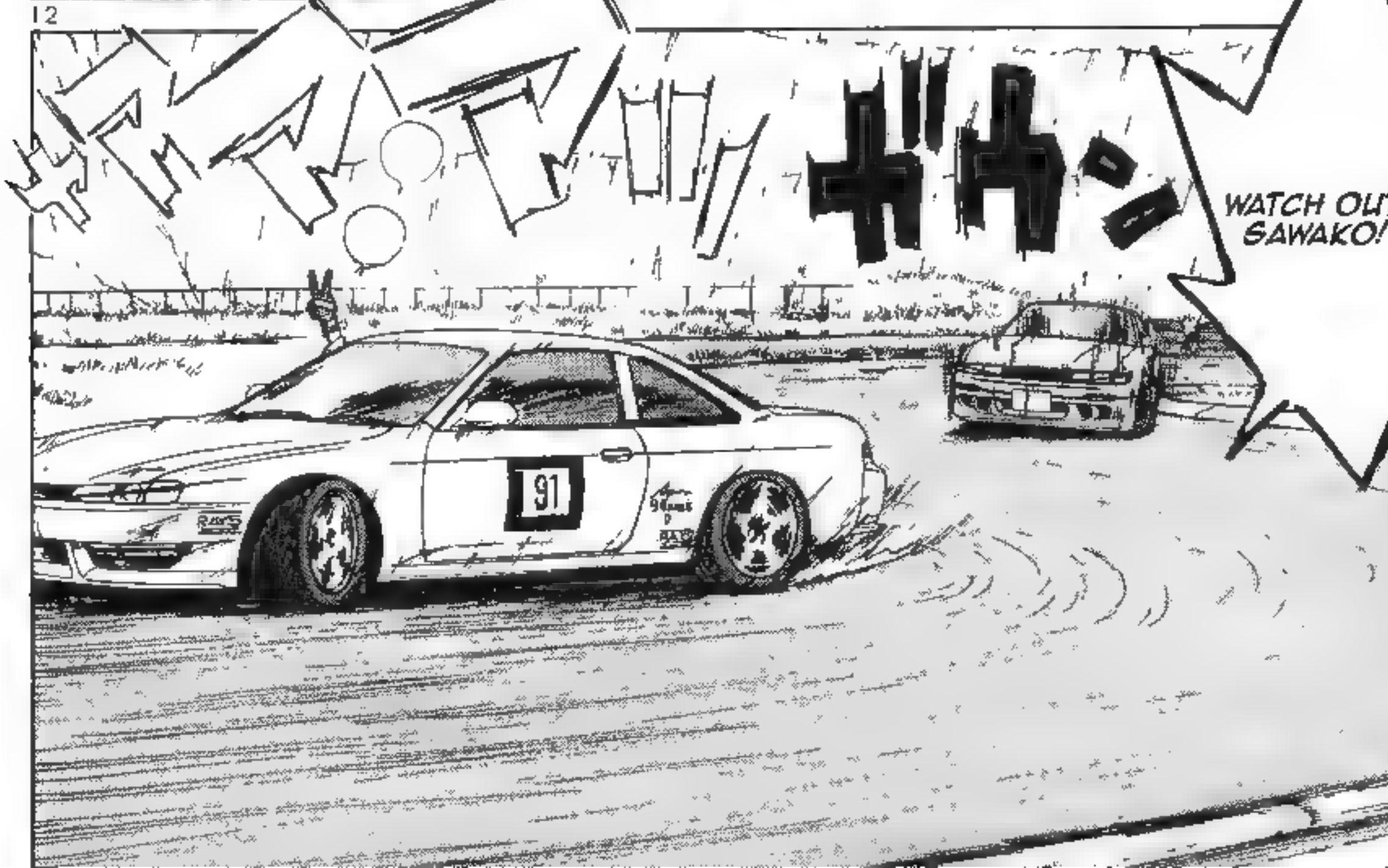
BUT YOU SAID THE DRIVERS WITH BAD ETHICS WILL BE DISQUALIFIED

SHE DID IT?

SHE DID IT! SHE GOT HER REVENGE!


51

SILEIGHTY!!
WHAT?


WATCH OUT SAWAKO!
91

DIE BITCH!

!

WTF?

51

31

!?

WATCH OUT!!!

SHIT!

OH GOD!!

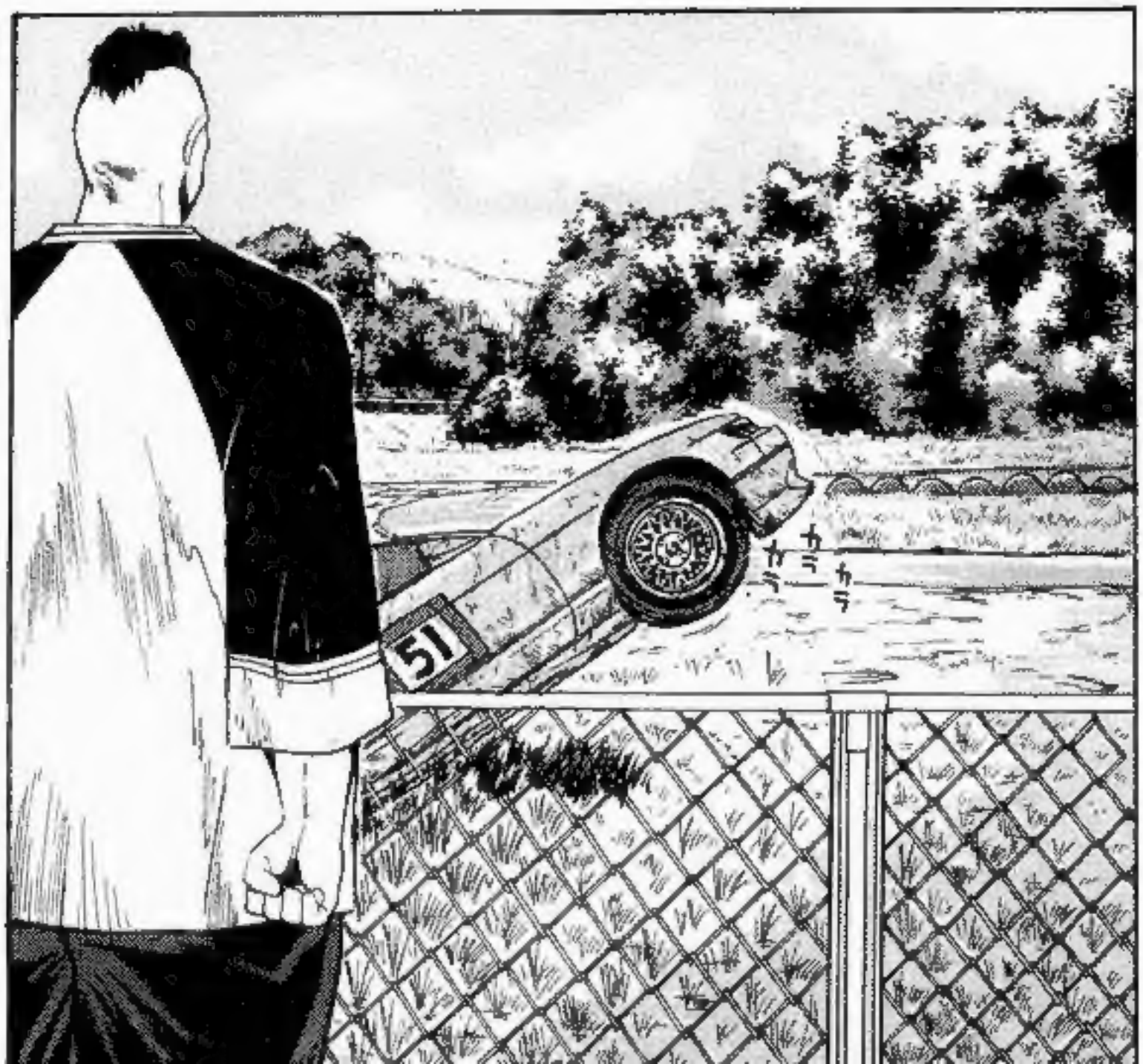
IMPOS-
SILBLE
!

FUCK!

FFFWWWW

51

SA..
SAWAKO
..


51

THAT'S OUTRA-GEOUS!

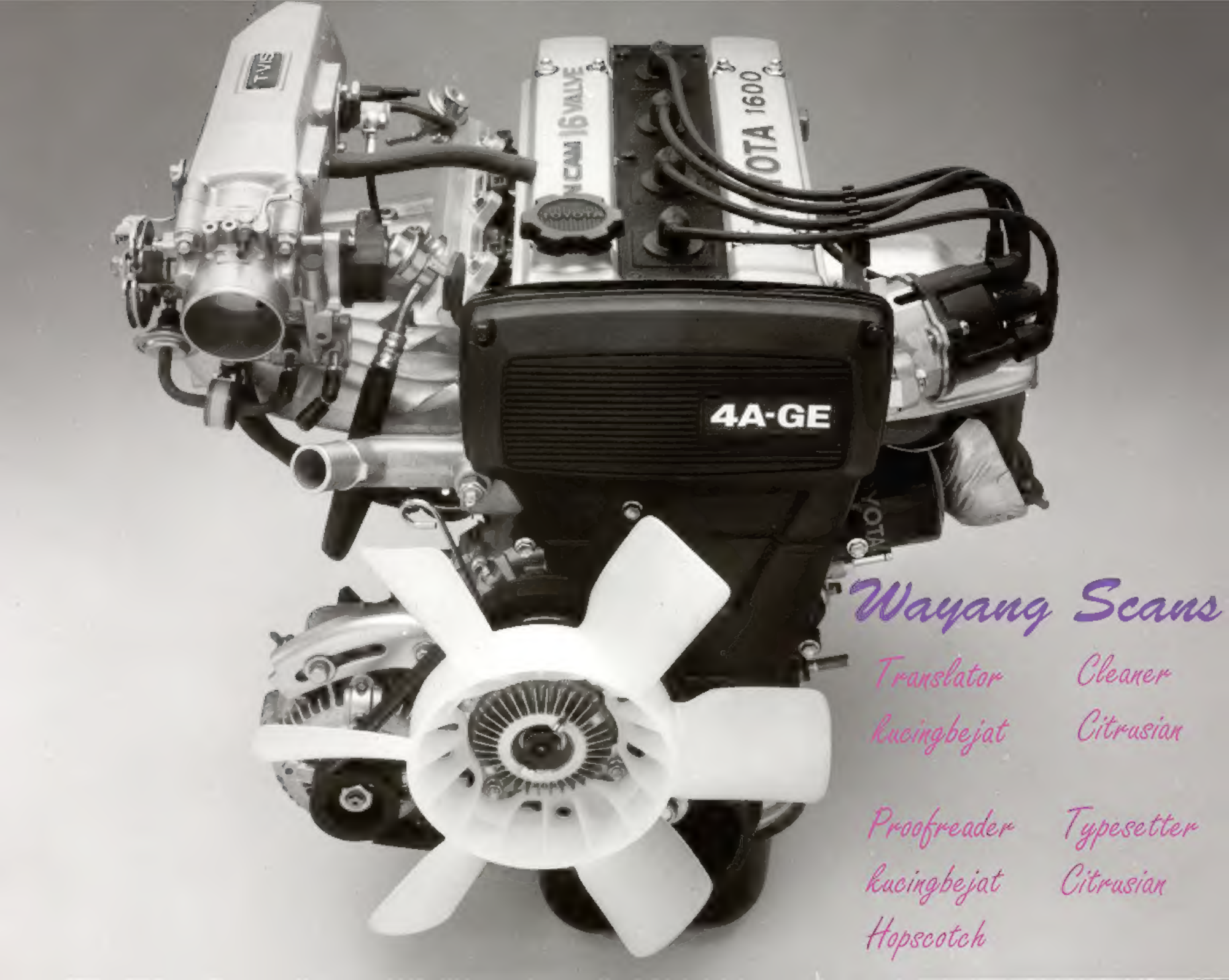
!!

PHEW..

HMM..?

THAT'S DANGE-ROUS!

WTF IS HE DOING?



Wayang Scans

Translator — kucingbejat

Cleaner — Citrusian

Proofreader — kucingbejat

Typesetter — Citrusian

Hopscotch